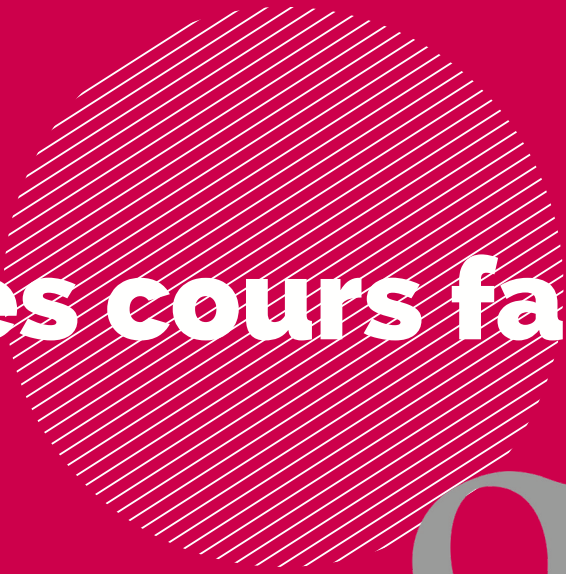
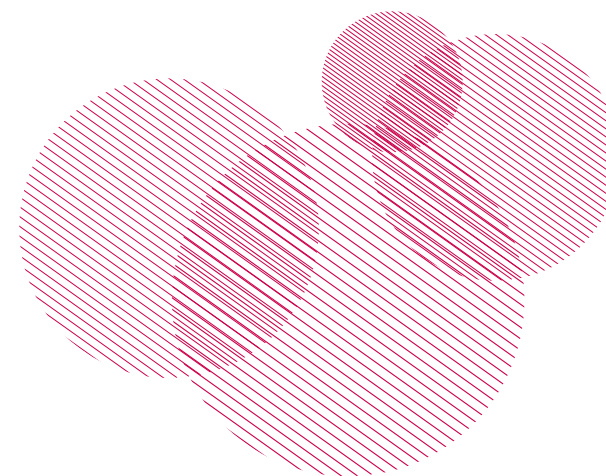




les cours fac'



2023-2024
COURS FACULTATIFS



GYMNASE DU BUGNON
Cours Facultatifs 2023-2024

INFORMATIONS GÉNÉRALES

En lien avec le plan d'études du gymnase et en cohérence avec l'ouverture culturelle des études gymnasiales, les cours facultatifs offrent l'occasion de partager une passion, de susciter la curiosité pour des sujets en lien avec le cursus académique et le plan d'études.

Une présentation des cours facultatifs le mardi 19 septembre à 16h15 (site de l'Ours) et le jeudi 21 septembre à 16h00 (site de Sévelin) dans les salles attribuées à chaque cours (voir panneau d'affichage). Il est possible pour les élèves de se rendre à plusieurs présentations. **L'inscription aux cours facultatifs 2023-2024** est ouverte sur le Moodle du vendredi 1er septembre 2023 à 8h00 au vendredi 29 septembre à 12h00, dernier délai. Toute inscription ultérieure ne pourra être prise en considération.

Les cours facultatifs ne sont mis sur pied que s'ils réunissent en principe un nombre suffisant d'inscriptions (une dizaine au moins, RGY art. 23, al. 1).

Les cours autorisés débiteront pour **une semaine test** dès le lundi 25 septembre.

L'ouverture définitive des cours sera confirmée le vendredi 29 septembre, en fonction du nombre d'inscriptions enregistrées, pour débiter officiellement le lundi 2 octobre 2023.

Les élèves inscrits à un cours facultatif s'engagent à y participer jusqu'à son terme. Un contrôle des absences est effectué à chaque séance par l'enseignant.e responsable du cours.

COURS FACULTATIFS

First Certificate

Le FCE est un diplôme de langue internationale délivré par l'université de Cambridge de niveau B2. Il est requis pour étudier ou travailler en Grande-Bretagne. Le B2 est aussi apprécié des entreprises. Il permet également aux élèves de CSP de faire la didactique de l'anglais à la HEP une fois leur MSOP terminée, moyennant 6 semaines de séjour en Angleterre ou dans une autre région anglophone.

Site : Ours

Concerne : Tous les élèves d'ECG et E, mais en priorité les 2C, 2E, 3C, 3E

Horaire : 1h double par semaine

Responsable : Anne Roland

Latin

"Veni, vidi, vici. Alea jacta est. Tu quoque, mi fili."

- Ces paroles de **Jules César** vous disent peut-être quelque chose, mais vous souhaiteriez en connaître le sens précis ?
- Vous aimez l'italien, l'espagnol, le portugais, le français et vous voulez connaître **l'ancêtre de ces langues** ?
- Vous vous intéressez à l'histoire, la mythologie, la culture antique en général ?
- Vous pensez faire des études en **Faculté des lettres**, pour lesquelles vous aurez besoin d'étudier le latin pendant 2 ans ?

Si vous avez coché au moins une case parmi ces quatre propositions, ne perdez plus une minute et **inscrivez-vous aux cours facultatifs de latin !**

Au terme de ce cours sur 2 ans (idéalement), à raison de 2 périodes hebdomadaires (une en présentiel, l'autre à la maison), vous aurez la chance d'obtenir la **précieuse attestation** qui vous dispensera du complément de formation exigé en Faculté des lettres de l'UNIL (pour l'histoire, l'histoire ancienne, le français, le français médiéval, l'archéologie, l'italien, l'espagnol, la linguistique).

Au plaisir de vous rencontrer et de partager avec vous ma **passion** pour cette langue « morte » que nous allons faire revivre !

Sites : Ours et Sévelin

Concerne : Tous les élèves

Horaire : 2 périodes (1 période au gymnase, 1 période de travail personnel)

Responsable : Emilie Suter

Culture antique

Embarquement immédiat pour une odyssée dans un passé toujours vivant !

Au cours de jeux de piste **archéologique**, un fil d'Ariane vous conduira dans le dédale du monde antique à la recherche des trésors enfouis à vos pieds ou dissimulés dans les **musées** et **les bibliothèques**. Des **ateliers-laboratoires** vous entraîneront dans des enquêtes sur une multitude **d'objets, de textes et d'images** que vous allez observer, analyser et faire revivre.

Vous découvrirez **la vie quotidienne** des habitants qui vivaient dans vos régions il y a plus de 2000 ans : alimentations, loisirs, croyances... Vous questionnerez les **mœurs antiques**, leur violence et leur douceur dans des poèmes épiques, des tragédies, des récits historiques : héros et héroïnes, démocrates et tyrans, maîtres et esclaves...

Vous interpréterez les combats que se livrent les divinités de **la mythologie** pour la domination du monde ainsi que leurs amours racontées dans des **œuvres antiques et modernes**, écrites, peintes ou sculptées...

Enfin, vous débusquerez les traces de l'Antiquité dans **la pop culture** : jeux vidéo, mode, publicité, cinéma, musique.

Venez et vous serez médusé.e.s par cette fascinante aventure !

Site : Ours et Sévelin

Concerne : Tous les élèves et enseignants

Horaire : 1h double par semaine

Responsable : **Emilie Suter**

Vox Appeal

Ce cours facultatif s'adresse à tous les élèves du gymnase souhaitant pratiquer le chant à la fois en groupe et en solo ; chaque chanteur est tour à tour choriste ou soliste.

Le répertoire est construit à partir des propositions des élèves. Il est ensuite complété puis arrangé par les enseignants responsables. Les participants sont vivement encouragés à chanter seuls, mais sans toutefois y être obligés.

A l'issue du cours, des représentations publiques (en dehors du gymnase) faisant intervenir un *band* de musiciens professionnels permettent aux élèves de présenter le travail accompli durant l'année scolaire.

Objectifs du plan d'études développés dans le cours :

Le cours propose de développer en profondeur ou dans des directions différentes certains objectifs fondamentaux imposés par le plan d'études :

- Savoirs : Comprendre les structures de la musique.

- Connaître les éléments du système musical.
- Pratique : Chanter à une et plusieurs voix, frapper les rythmes binaires courants.
Élargir la tessiture] vocale.
- Formation de l'oreille : Identifier des timbres.
- Harmonie : Réaliser des basses et des chants donnés.
- Attitudes : Développer la sensibilité de l'élève, son sens esthétique ;
- Faciliter la participation ou l'intégration de l'élève à la vie musicale publique.

Objectifs secondaires :

En plus des objectifs fondamentaux énumérés ci-dessus, le cours propose de poser un certain nombre d'objectifs en lien avec la tenue, la posture, devant un public et le monde professionnel de la musique :

- Travail de l'expression orale et de la tenue du corps devant un public.
- Connaître et trouver sa place dans une dynamique de groupe.
- Faire l'expérience d'un contexte de travail professionnel (musiciens, techniciens, accueil).
- Faire l'expérience de la musique amplifiée (gestion d'un microphone, approche des outils techniques)
- Rechercher et développer des esthétiques vocales et scéniques.
- Développer des techniques vocales.

Contenus du cours :

- Apprentissage de chansons harmonisées du répertoire pop/rock.
- Coaching vocal individuel.
- Préparation d'un concert présenté en public (idéalement au moins deux représentations).
- Conception d'éléments de mise en scène, de présentation.

Site : Ours et Sévelin

Concerne : Tous les élèves

Horaire : Sévelin : 16h00-17h15 - Ours : 16h15-17h30

Responsables : **Laure-Anne Yersin et Timothée Haller**

Ciné-Club

"Je ne veux parler que de cinéma, pourquoi parler d'autre chose ? Avec le cinéma on parle de tout, on arrive à tout."

Jean-Luc Godard

Dans un monde d'écrans où l'image est omniprésente, où les vidéos ne doivent pas durer plus de quelques minutes et où nous faisons tous usage spontanément d'une caméra, peut-être serait-il important de s'intéresser à une image pensée pour provoquer un effet chez le spectateur.

Quatre enseignantes du site de Sévelin vous proposent donc un Ciné-Club afin de nourrir notre culture cinématographique, de discuter autour de films qui nous aurons plu, choqué.e.s, transporté.e.s, questionné.e.s, et qui nous permettront de passer un moment ensemble dans l'enceinte du gymnase mais dans un cadre très différent des cours que nous y donnons.

Ce cours facultatif sera aussi l'occasion d'effectuer plusieurs sorties : projections à la Cinémathèque suisse, Festival Visions du Réel, Rencontres du 7ème art, etc.

Site : Sévelin

Concerne : Tous les élèves

Horaire : 8 projections réparties durant l'année, sorties dans le cadre de festivals ou d'événements cinématographiques particuliers.

Responsables : Marie Villarejo, Aurélie Garcia Villaraco, Sara Cardinale et Murielle Ferry

Films d'horreur et histoire

Le cinéma d'horreur – comme le cinéma de genre en général – est à la fois très codifié et ancré dans l'histoire. Ce cours propose donc de visionner « façon cinéma » un classique du film horrifique après une présentation

historique et culturelle, philosophique et psychologique de l'œuvre pour en tirer les racines de nos angoisses.

Site : Ours

Concerne : Tous les élèves

Horaire : 4 périodes par mois (en bloc)

Responsable : Romain Meyer

Ateliers d'écriture créative

« L'écriture me donne le sentiment d'ajouter des jours à ma vie. »

Jean-Marie Le Clézio

Ces ateliers seront imaginés comme un terrain d'aventures et d'échanges autour de la pratique de l'écriture créative. Le seul véritable objectif sera de partager le plaisir des mots, les vôtres et ceux des auteurs que nous croiserons en chemin. Ce cours ne réclame pas d'aptitudes particulières, chacun-e tentera d'apprivoiser sa plume, sans (auto-) censure ni préjugés. Les textes auront tous pour point de départ une proposition d'écriture qui pourra être formelle ou thématique.

Nous essaierons de cultiver l'esprit de l'atelier, du chantier, avec ses ratés et ses brouillons. Et nous verrons aussi comment l'écriture ouvre les fenêtres de l'imaginaire, de l'émotion intime et du monde qui nous entoure.

Site : Ours

Concerne : Tous les élèves

Horaire : 6-7 séances de 90 minutes sur l'année, en dehors des cours. Le cours commencera par une matinée de rencontre et d'écriture en ville de Lausanne. Possibles aménagements pour des sorties « hors les murs » ou des rencontres.

Responsable : Anne-Claire Loup Falourd

Cercle de lecture

*"Tu es un frère
On peut s'entendre.
Fais-moi pareil,
Enferme-moi.
Réchauffons-nous,
Vivons ensemble
Et méditons."*

Guillevic, Euclidiennes, 1967

Ce cercle délimite un espace d'échanges sur une œuvre qu'à tour de rôle chaque élève choisit et que tous nous lisons. Sans angles, le cercle n'admet ni hiérarchie ni préjugés ni censure, il ne réclame pas d'aptitudes particulières hormis le plaisir de lire et de partager.

Un jeu de piste littéraire à travers Lausanne permettra une première rencontre et la constitution d'un petit groupe de lecteurs, lectrices. Une douzaine de réunions d'une heure jalonnent ensuite l'année, à un rythme d'une rencontre chaque trois semaines environ.

D'autres activités, sur proposition des participant.e.s, pourront être organisées (rencontre d'auteur.e.s, visite de fonds d'archive, sortie à des événements littéraires, projection d'une adaptation, etc.).

Site : Sévelin

Concerne : Tous les élèves

Horaire : 1h/3 semaines

Responsable : Nicolas Rieder

Escalade

Envie de prendre de la hauteur, te changer les idées, améliorer ton mental et ton physique? Viens grimper ! Le cours facultatif d'escalade est ouvert aux débutants et avancés. On grimpera en bloc, en moulinette et en tête afin d'être totalement autonome en salle. Une sortie pour découvrir l'escalade sur rocher est prévue avec sa traditionnelle fondue en falaise. Le cours aura lieu 6 x au Bugnon, 1x au Cube, 1x à Grimper.ch et 1 jour à l'extérieur. Tout le matériel est prêté

Site : Ours

Concerne : Tous les élèves

Horaire : 8x 2 heures + sortie 1 jour escalade outdoor

Responsable : Raphaël Jobin

Mécanique et réparation de vélo

Envie de te déplacer librement, rapidement et écologiquement ? Enfourche ton vélo.

Le cours permet gratuitement d'apprendre à entretenir, réparer voir construire son vélo en entier. Le cours est en lien avec le développement de la mobilité douce dans notre société.

Une sortie de 3 heures est prévue en plus des 8 cours pour tester les montures.

Site : Atelier ReCYCLO-La Rustine, avenue d'Echallens 96, 1004 Lausanne

Concerne : Tous les élèves

Horaire : 8x3 heures cours + sortie 3 heures

Responsable : Raphaël Jobin

SPORTS SCOLAIRES FACULTATIFS

(PRIS EN CHARGE PAR LE SEPS)

Arts martiaux self-défense

Le cours propose une approche de la Self-défense telle que l'on peut envisager au travers du jiu-jitsu, du Judo, du Karaté et de l'Aïkido. Outre les aspects techniques spécifiques, l'aspect psychologique propre à la résolution des conflits sera largement abordé (conscience des risques, attitude de prévoyance, gestion des émotions, analyse des situations, maîtrise de soi, etc.).

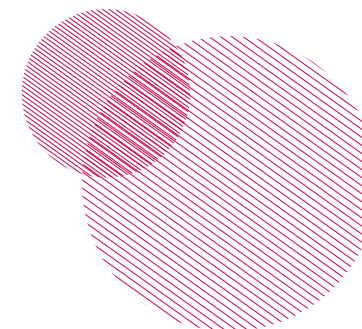
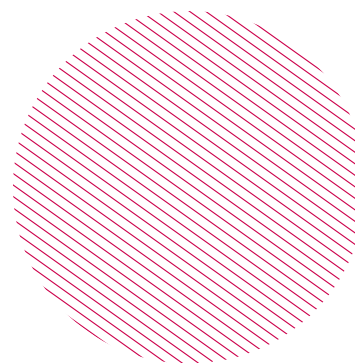
Ces compétences pourront vous aider tant au niveau de vos apprentissages que dans la vie de tous les jours.

Sites : Ours

Concerne : Tous les élèves

Horaire : 1h30 par semaine

Responsable : Bernard Wirz (professeur diplômé d'Arts Martiaux japonais)





COURS FACULTATIFS INTERGYMNASIAUX

Cours facultatifs d'italien pour les gymnases du Grand Lausanne

• Cours 1 : Italien - débutant

Les élèves pourront découvrir la « lingua di Dante » et seront capables de s'exprimer en italien dans la vie courante.

Une méthode communicative axée sur l'oral sera privilégiée. Les sujets abordés seront liés à la vie scolaire et quotidienne des élèves. Il y aura également des éléments de culture italienne et d'interculturalité qui seront abordés de manière concrète, en se référant à l'Italie et à la Suisse italienne.

Les élèves pourront aussi expérimenter du théâtre en italien à travers la mise en scène de situations quotidiennes interprétées de manière ludique et humoristique.

Des sorties (théâtre, cinéma, brefs séjours, etc.) pourront être organisées pour compléter le contenu du cours.

Il est possible d'envisager une préparation à un examen de certification de niveau de langue (CECR A2). En cas d'intérêt, la certification devra être prise en charge par l'élève.

Lieu : Gymnase de Beaulieu

Concerne : Élèves qui n'ont aucune notion ou de faibles connaissances de la langue

Horaire : les lundis de 17:00 à 18:30

Responsable : Chiara Pirrello (chiara.pirrello@edu-vd.ch)

• Cours 2 : Italien – moyen – Théâtre comique en italien

Ce cours de théâtre comique en italien est destiné aux élèves qui souhaiteraient enrichir leurs connaissances de la langue et de la culture des régions italophones (Italie et Tessin).

Le cours sera basé sur le théâtre comique. Les élèves pourront expérimenter des mises en scène de sketches ou d'œuvres théâtrales en italien de manière ludique et coopérative.

Des sorties (théâtre, cinéma, brefs séjours, etc.) pourront être organisées pour compléter le contenu du cours.

Il est possible d'envisager une préparation à un examen de certification de niveau de langue (CECR B1 ou B2). En cas d'intérêt, la certification devra être prise en charge par l'élève.

Lieu: Gymnase de Beaulieu

Concerne: Élèves qui ont déjà une connaissance de la langue

Horaire: les lundis de 17:00 à 18:30

Responsable: Silvia Gian (silvia.gian@eduvaud.ch)

Répondantes au Gymnase du Bugnon :

Mme Palmieri Annese et Mme Cinzia Rocchi

Chœur des Gymnases Lausannois

Ours :

Le Chœur accueillera ancien.ne.s et nouveaux.elles gymnasien.ne.s **le vendredi 25 août 2023, à 12h45**, en salle de musique ; inscriptions sur place. Les choristes du Bugnon Ours se réunissent **tous les vendredis de 12h45 à 13h30**, en salle de musique.

Sévelin :

Le Chœur accueillera ancien-ne.s et nouveaux-elles gymnasien-ne-s **le jeudi 24 août 2023 à 12h30**, en salle de musique de Sévelin ; inscriptions sur place. Les choristes du Bugnon Sévelin se réunissent **tous les jeudis de 12h30 à 13h15**, en salle de musique.

Programme :

« Requiem » de Gabriel Fauré et « Messa di Gloria » de Giacomo Puccini, avec des solistes professionnels, l'orchestre Nexus et le Chœur du Salier Gymnasium de Waiblingen, région de Stuttgart.

Le Chœur s'adresse à tous les élèves des gymnases Lausannois désirant chanter. Quelques samedis matin seront consacrés à des répétitions plénières. **Un camp de préparation de trois jours aura lieu aux Rasses du jeudi 18 au samedi 20 avril 2024. Nous irons pour deux concerts à Waiblingen du vendredi 3 au dimanche 5 mai 2024 ; nos correspondants allemands viendront à Lausanne du jeudi 6 au samedi 8 juin 2024 pour deux concerts.**

Pour tout renseignement :

Olivier Piguet
079 233 32 51
piguet.olivier89@gmail.com

Sites : Ours et Sévelin

Concerne : Tous les élèves

Horaire : 1 période par semaine sur le site de l'Ours et 1 période par semaine sur le site de Sévelin

Responsable : Olivier Piguet



Gymnase du Bugnon / Site de l'Ours

Rue du Bugnon 5

1005 Lausanne

021 316 36 71

ours.gybn@vd.ch

www.gymnasedubugnon.ch

Gymnase du Bugnon / Site de Sévelin

Av. de Sévelin 44

1004 Lausanne

021 557 82 00

sevelin.gybn@vd.ch

